

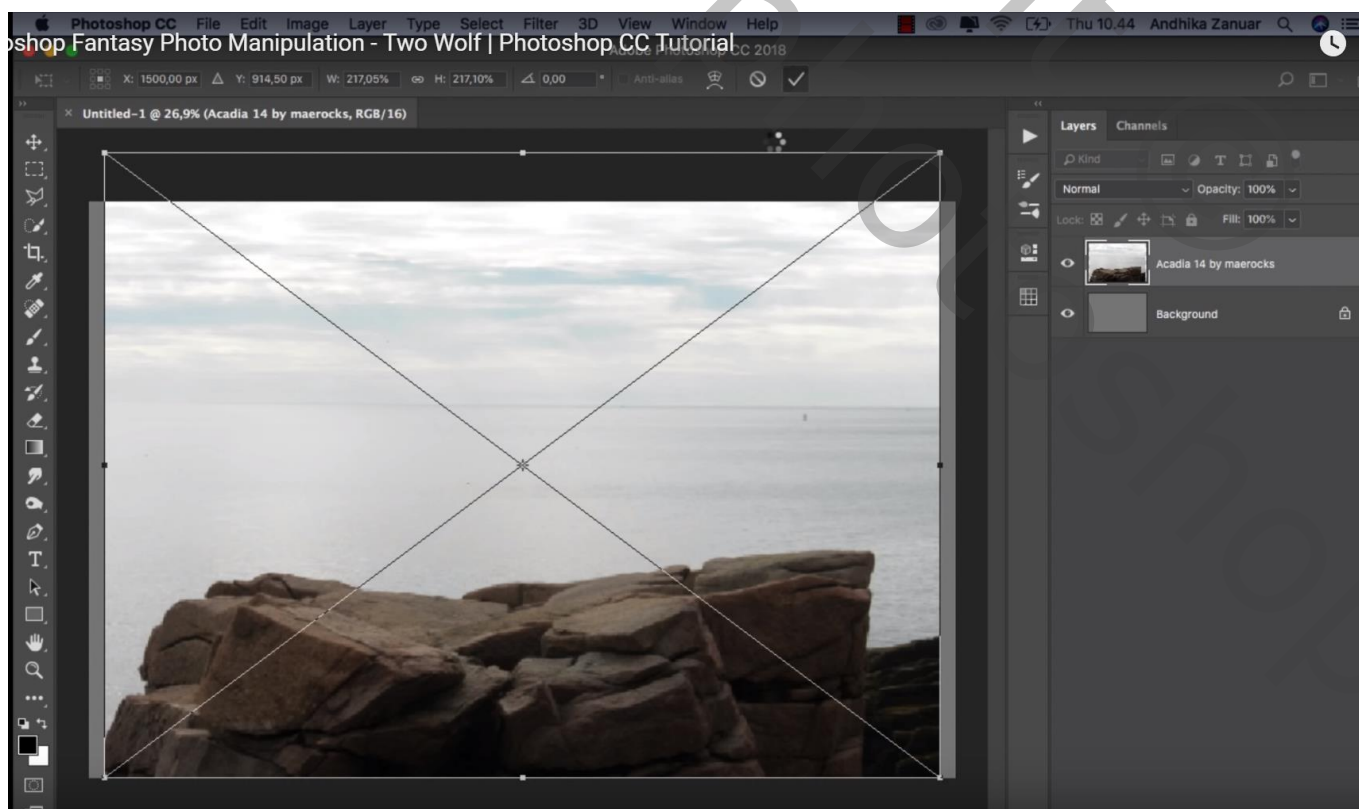
<https://www.youtube.com/watch?v=vgMfoGm0zTM>

Twee wolven – video les

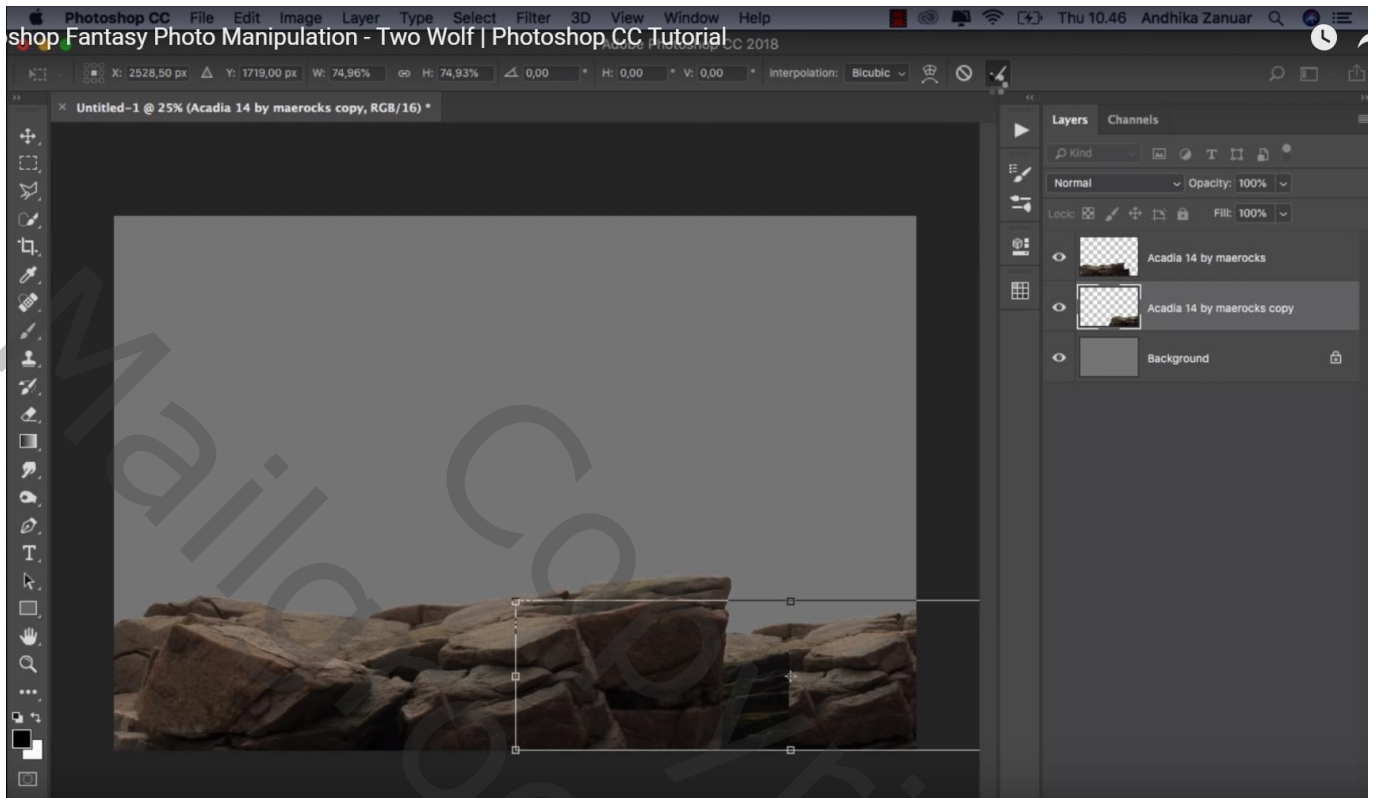


Nodig : wolf1; wolf2; rots; effect; winter

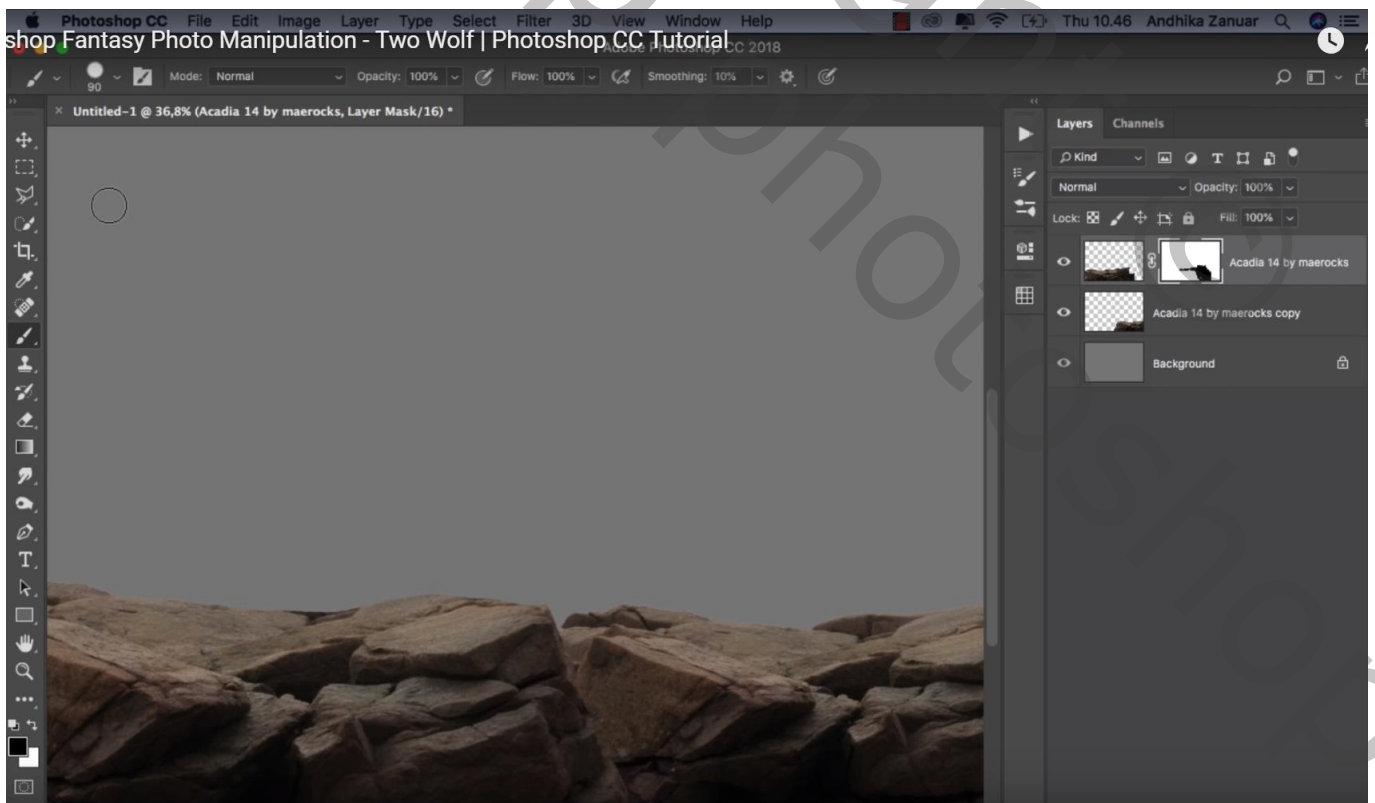
Open een nieuw document: 3000 x 2000 px; 200 ppi; grijze achtergrond
“rots” toevoegen ; maak passend



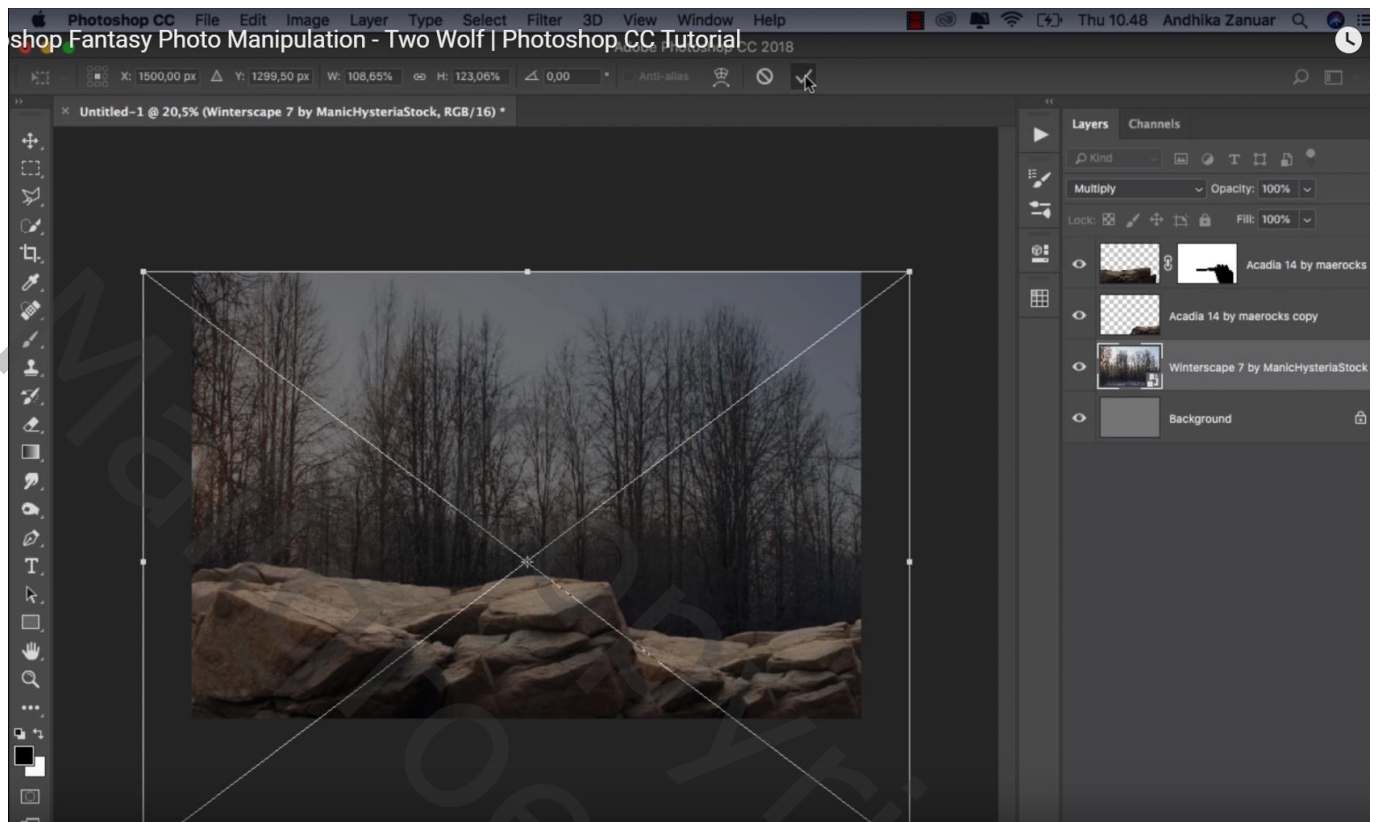
Selecteren; laagmasker toevoegen; wat naar links opschuiven
Dupliceren; onder de originele laag slepen



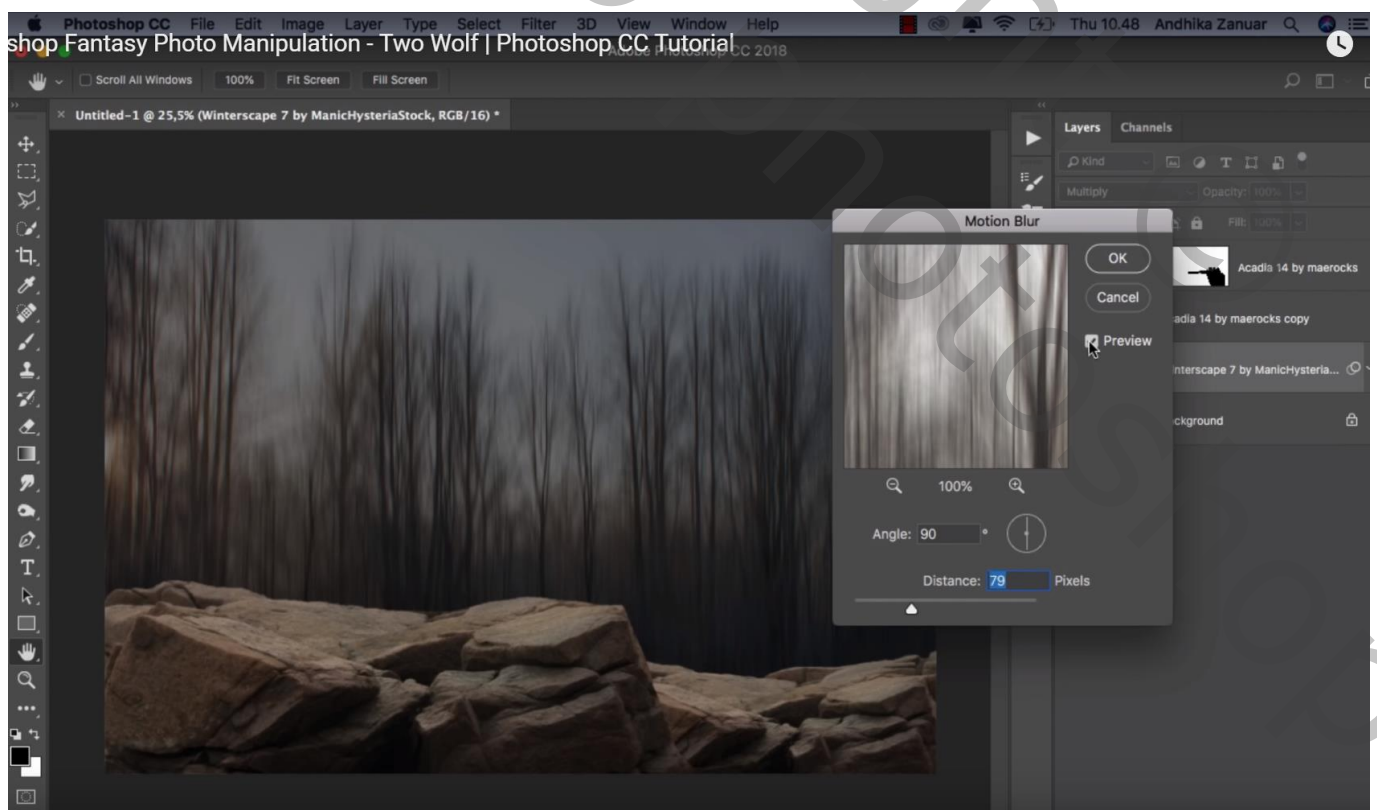
Voor originele laag ; laagmasker beschilderen en deel van de rotsen verwijderen



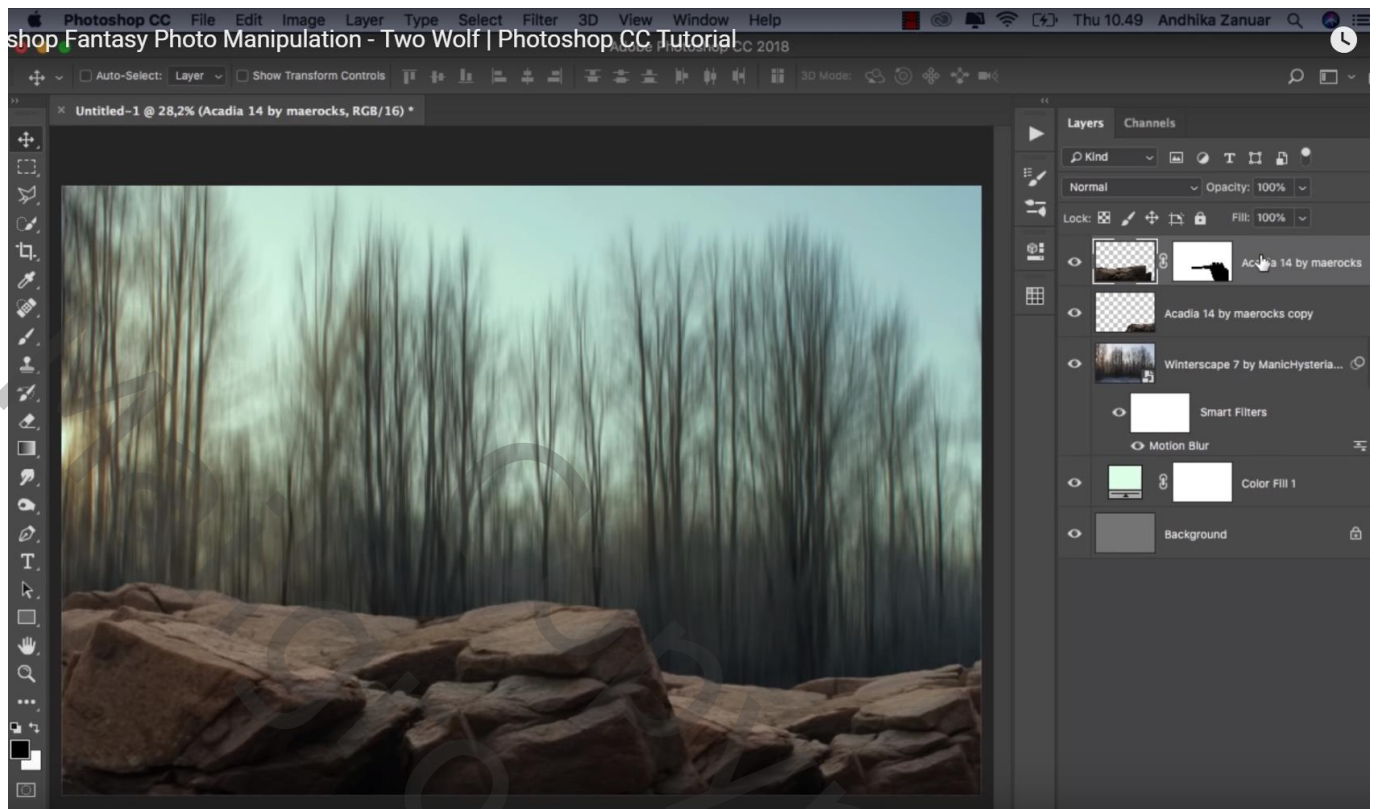
“winter landschap” toevoegen ; laag boven de achtergrond laag plaatsen
Laagmodus = Vermenigvuldigen



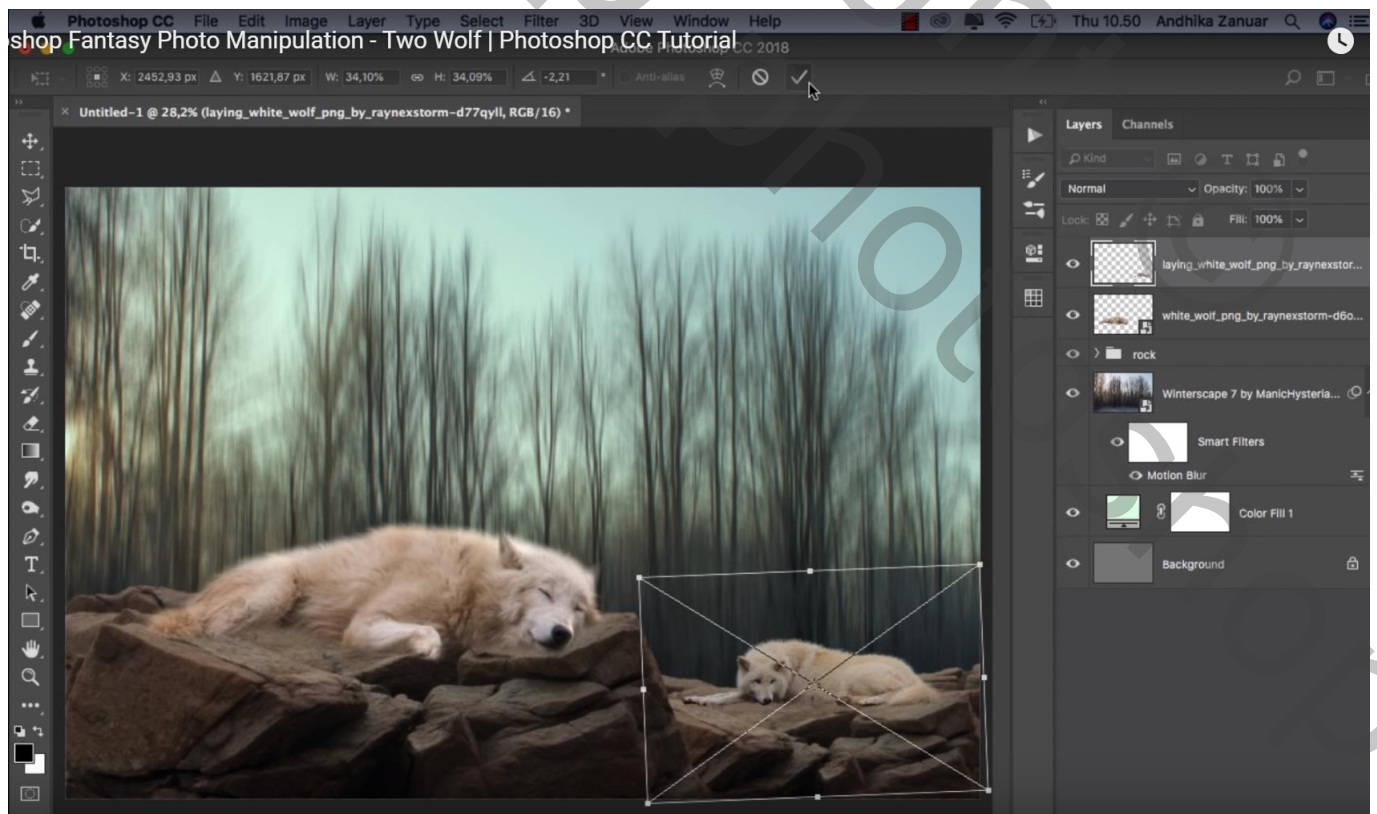
Filter → Vervagen → Bewegingsonscherpte : 90° ; 79 px



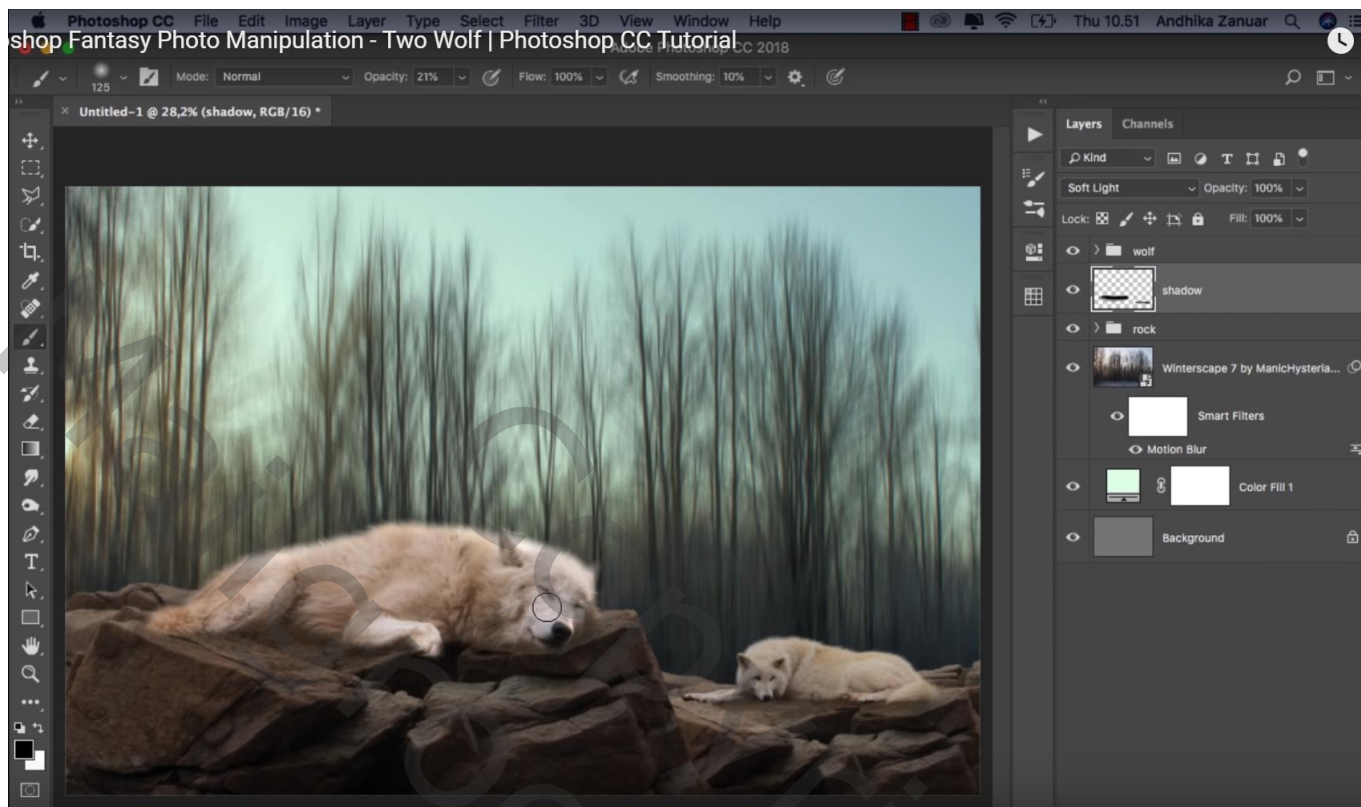
Boven de achtergrond laag een Aanpassingslaag ‘Volle kleur’, kleur = # E1FFE4



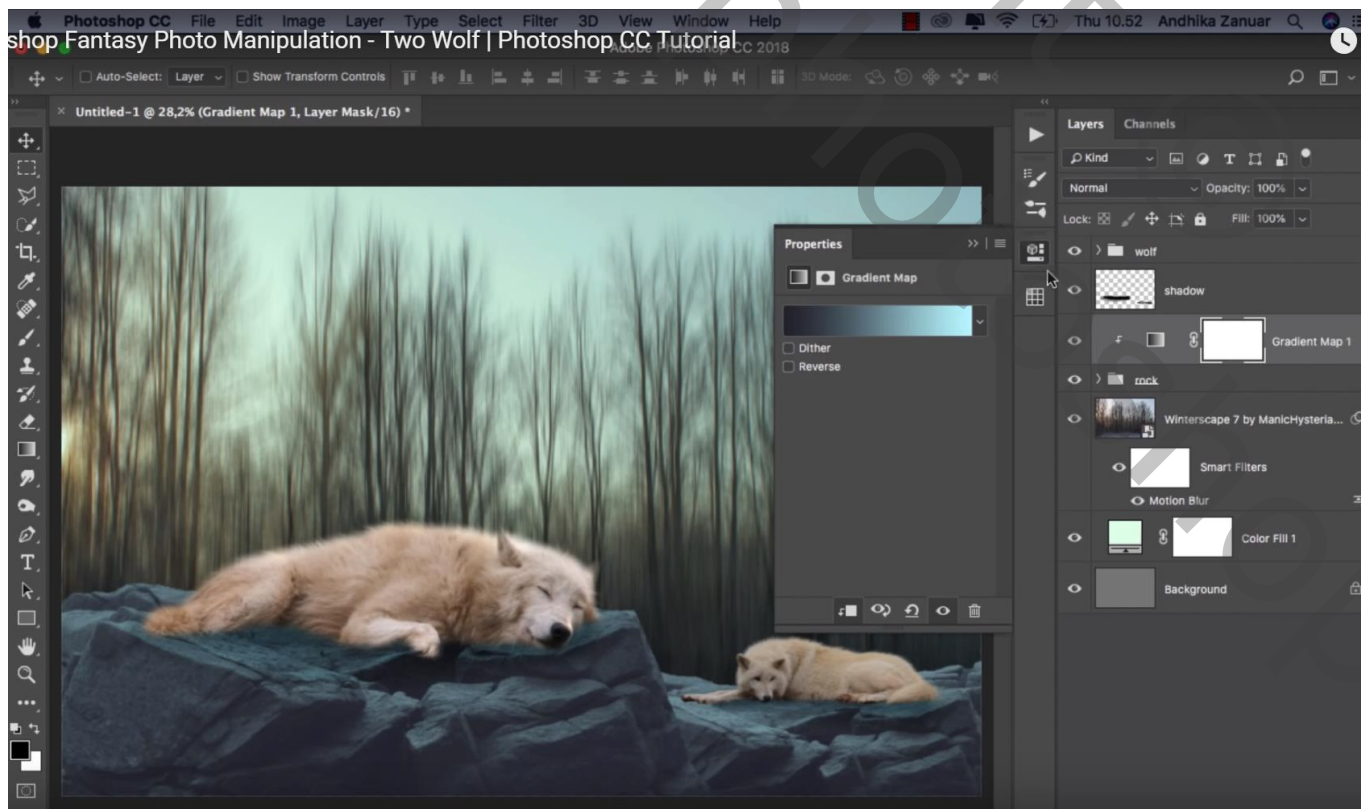
De beide “rots” lagen groeperen;
De twee “wolven” toevoegen; ook die twee lagen groeperen



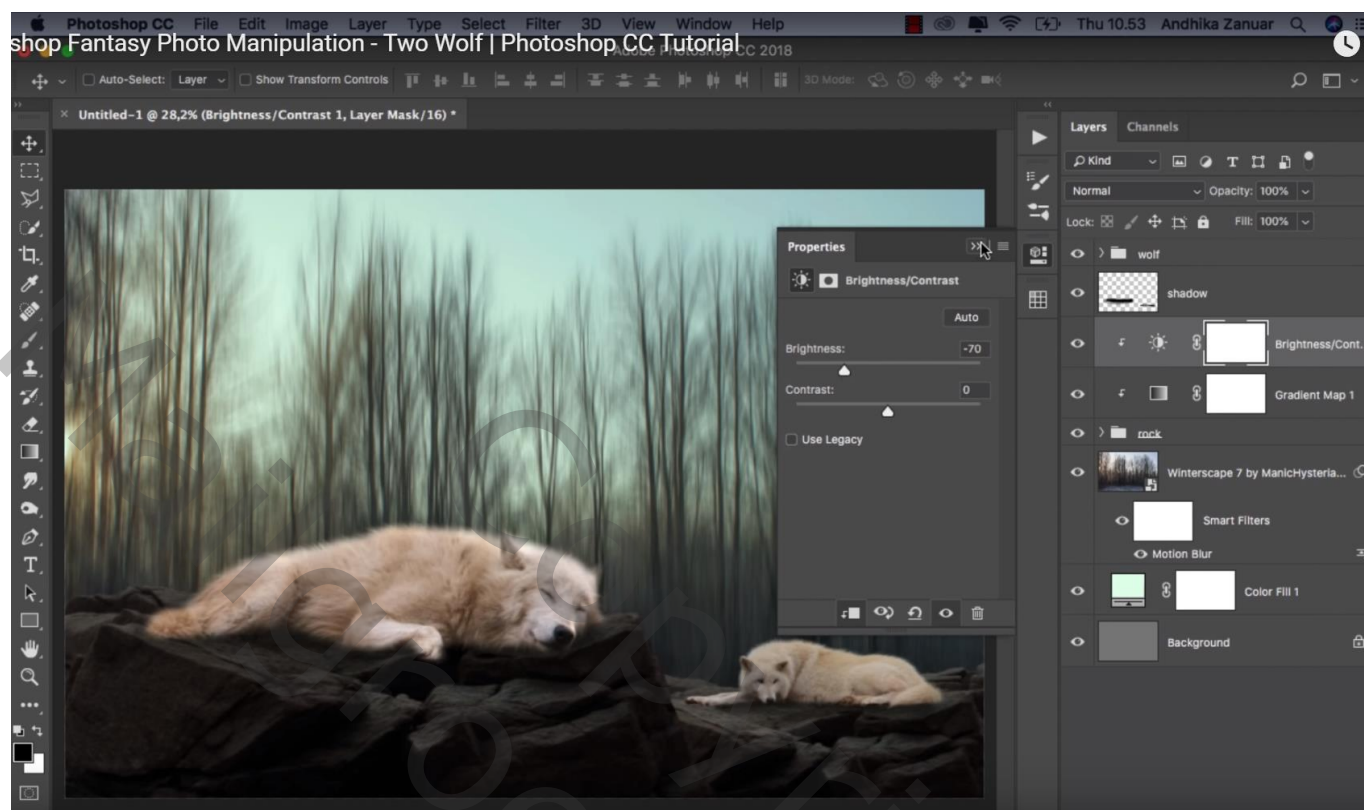
Nieuwe laag onder de groep “wolven”; schaduwen schilderen ; laagmodus = Zwak licht
Eerst met zacht penseel, 100%; dan met zacht penseel 20% wat verder op de rotsen schilderen



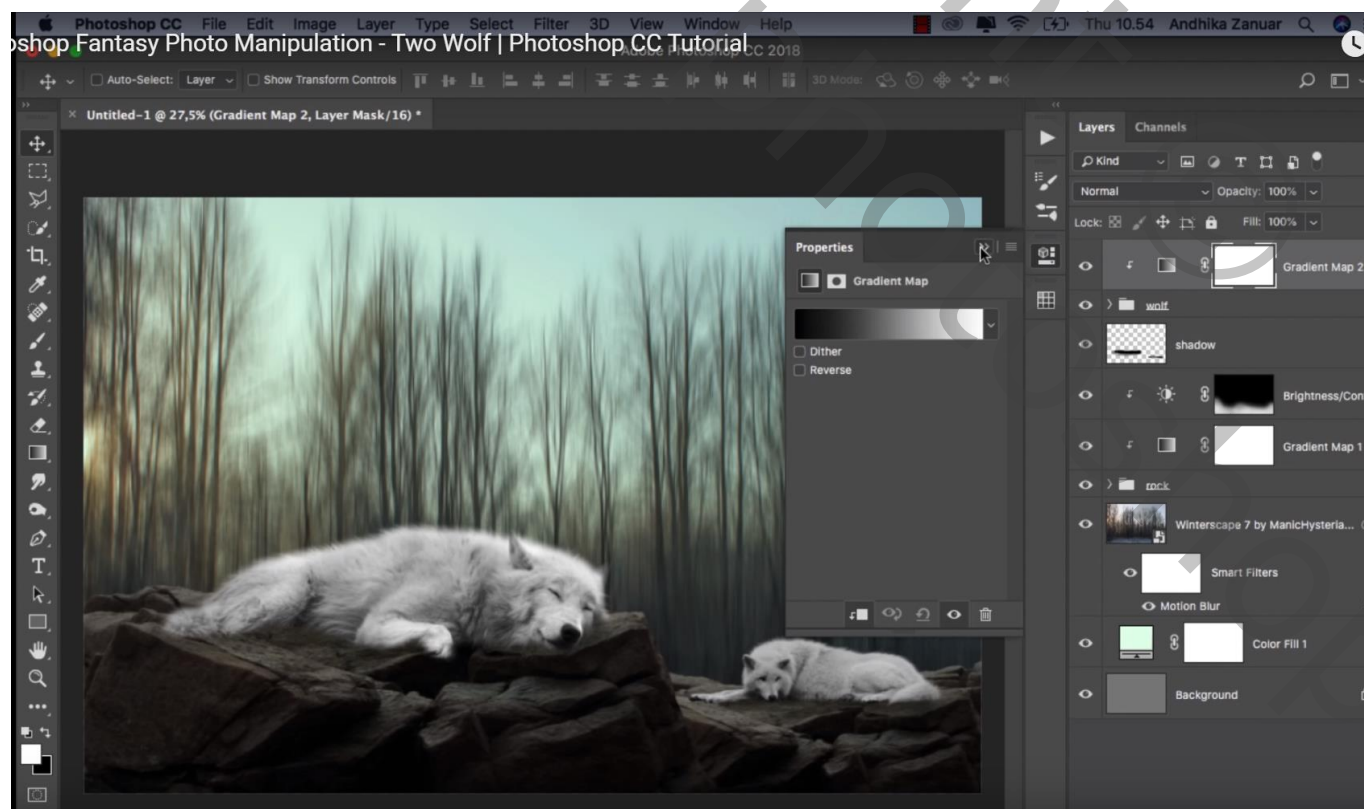
Boven de groep “rotsen” een Aanpassingslaag ‘Verloop toewijzen’ : kleur links = # 23242F ;
rechts = # BEF7FF ; Uitknipmasker boven die groep
Modus voor de Aanpassingslaag = Zwak licht



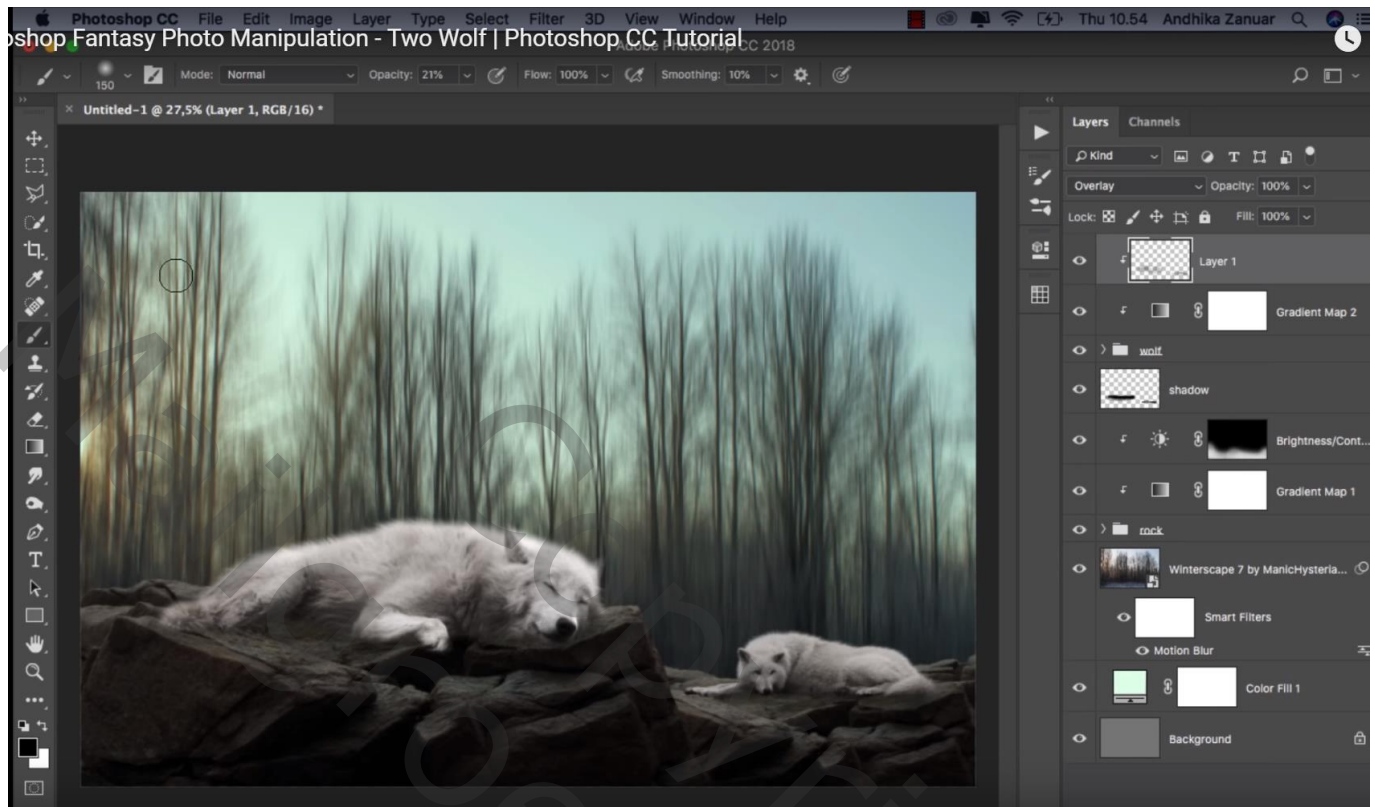
Aanpassingslaag ‘Helderheid/Contrast’ : -70 ; 0 ; Uitknipmasker
Laagmasker omkeren; zacht wit penseel, dekking = 30% ; onderaan op de rotsen schilderen



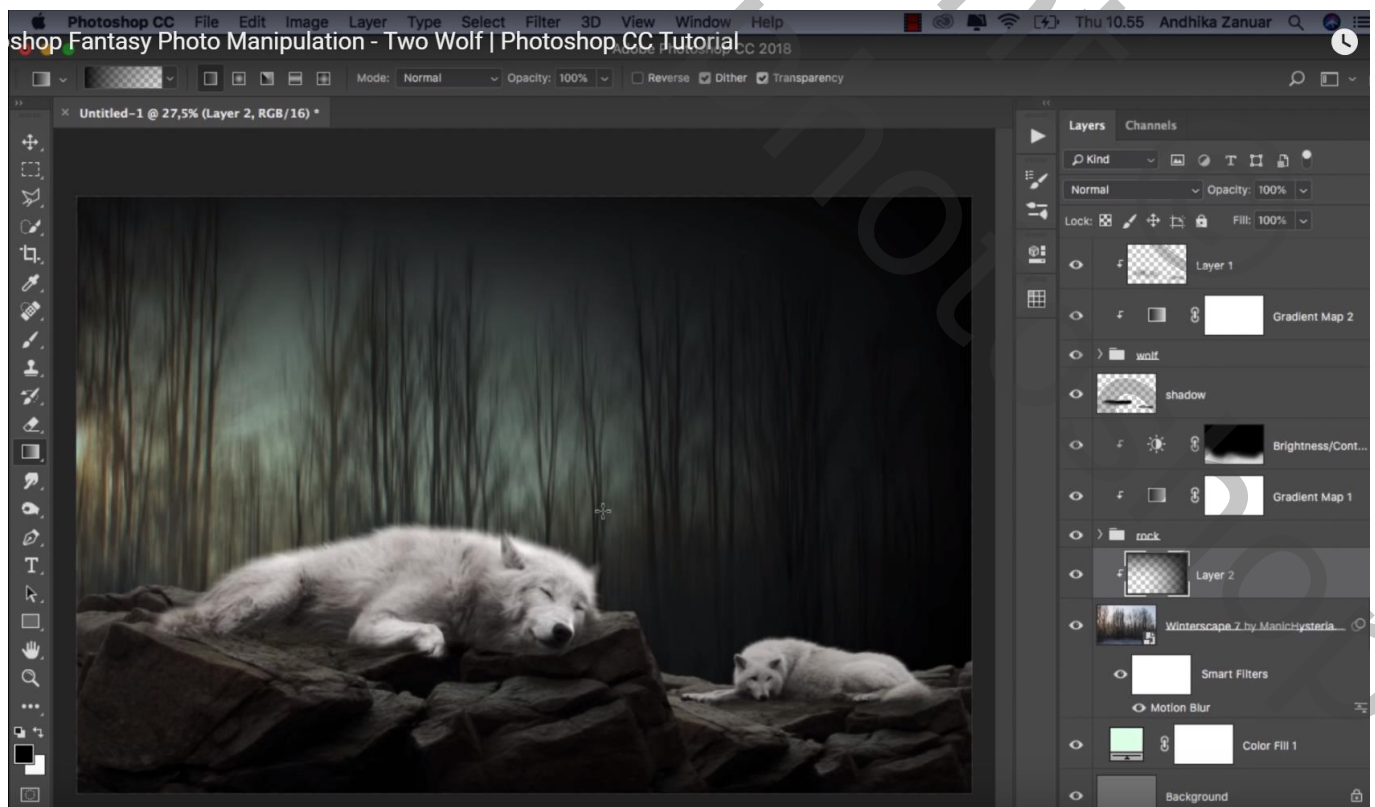
Aanpassingslaag ‘Verloop toewijzen’, zwart wit, Uitknipmasker boven de groep “wolven”
Dekking = 80%



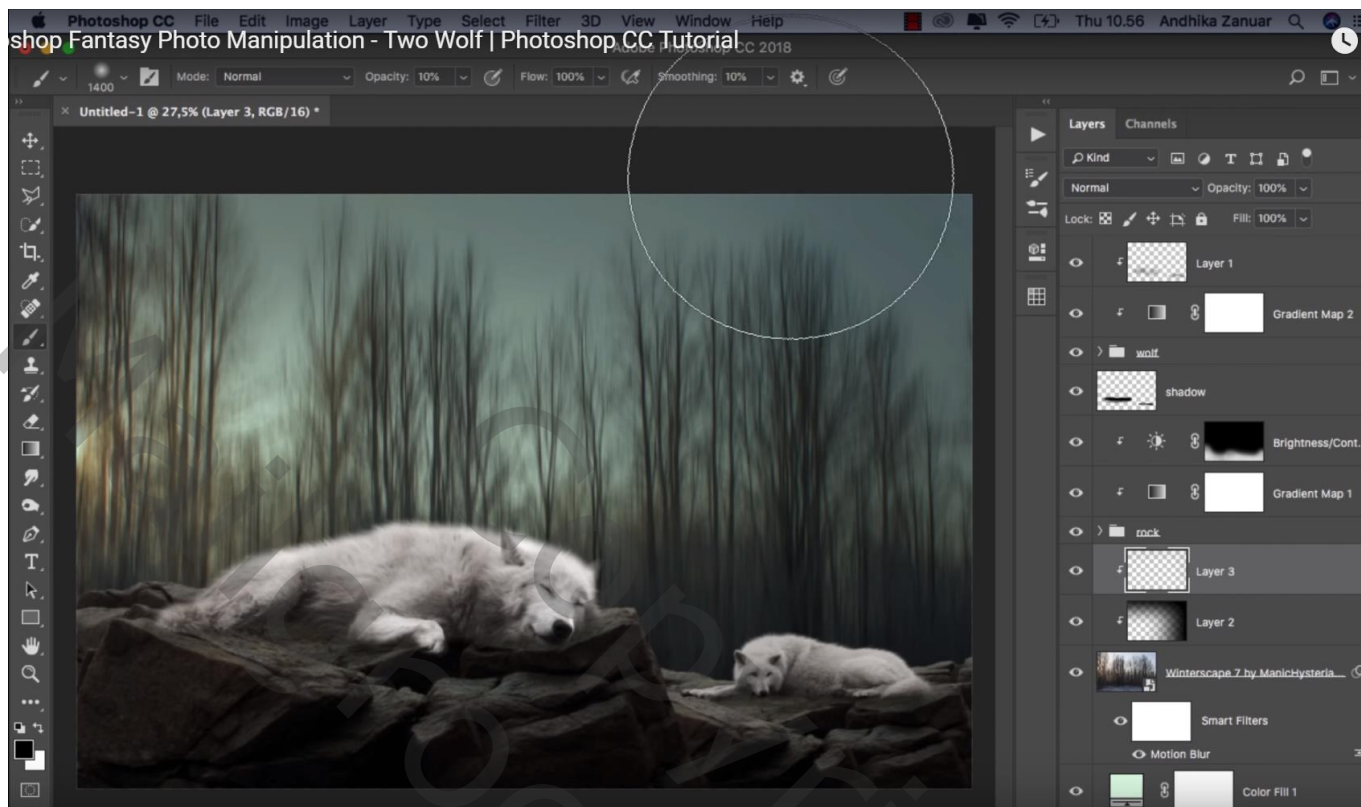
Nieuwe laag; Uitknipmasker boven vorige Aanpassingslaag; laagmodus = Bedekken
Zwart zacht penseel, dekking = 20% ; onderaan de wolven schilderen



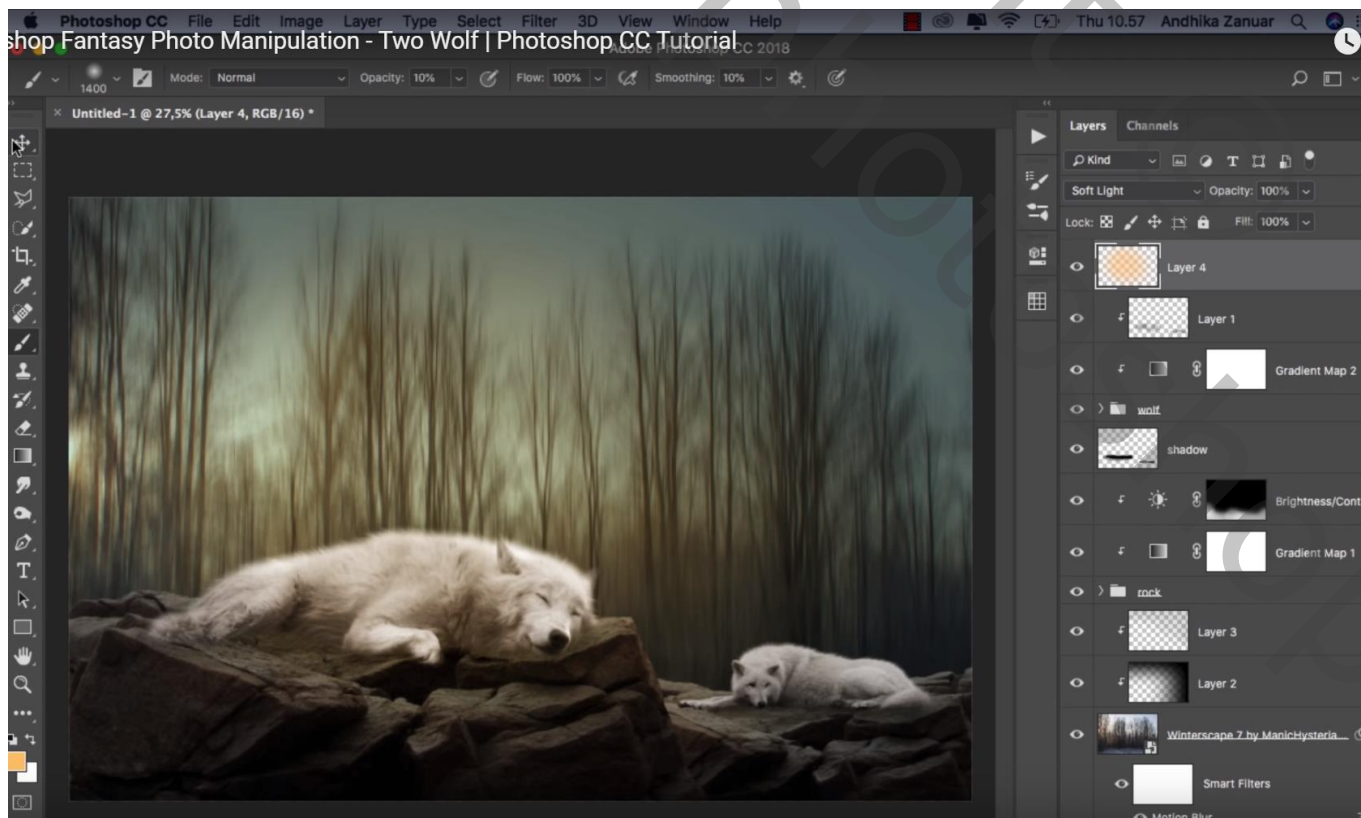
Nieuwe laag; Uitknipmasker boven de “winter” laag; laagmodus = Bedekken ; laagdekking = 30%
Zwart transparant Verloop trekken van rechts naar links ; van boven naar beneden



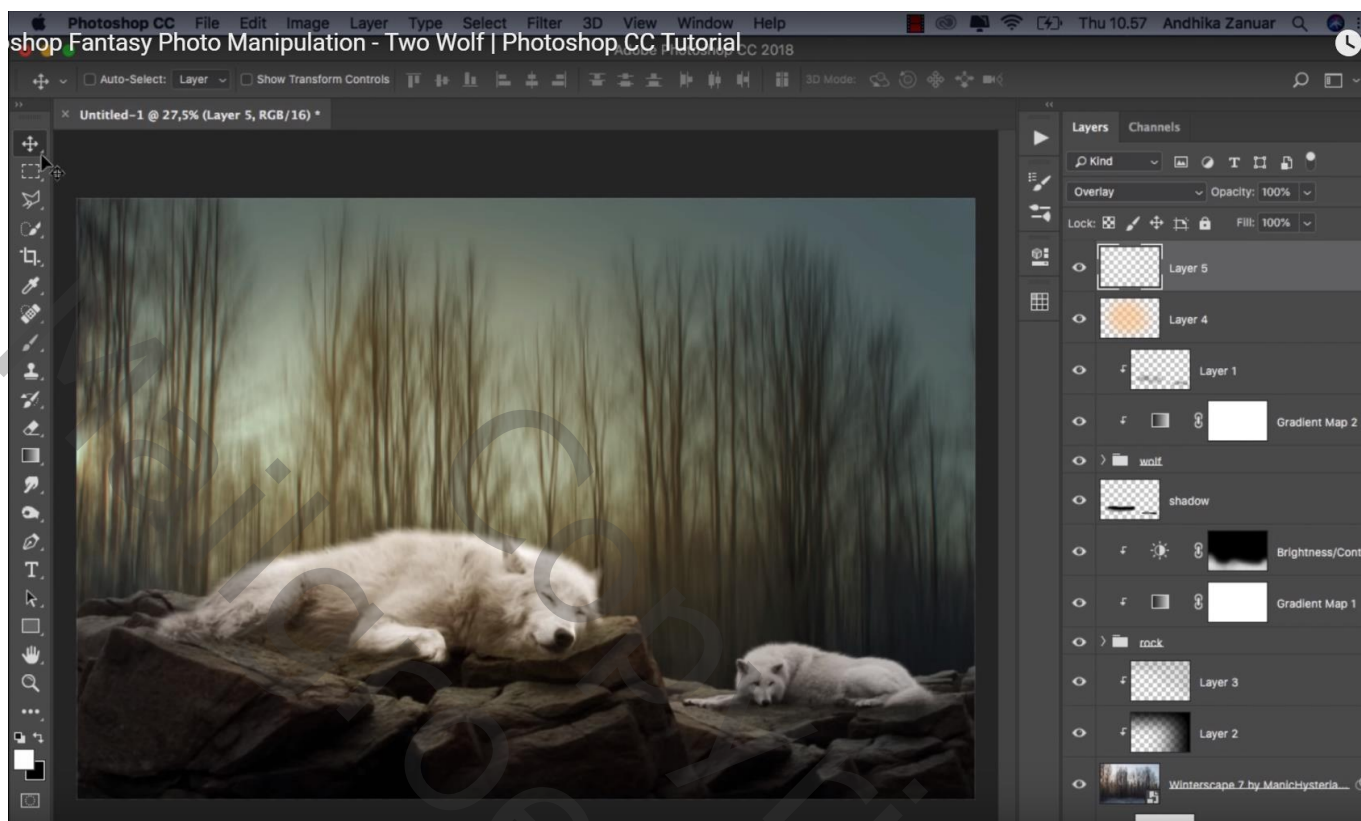
Nog een nieuwe laag; Uitknipmasker
Zacht zwart penseel, 1000 px, dekking = 10% ; boven en rechts op rand schilderen



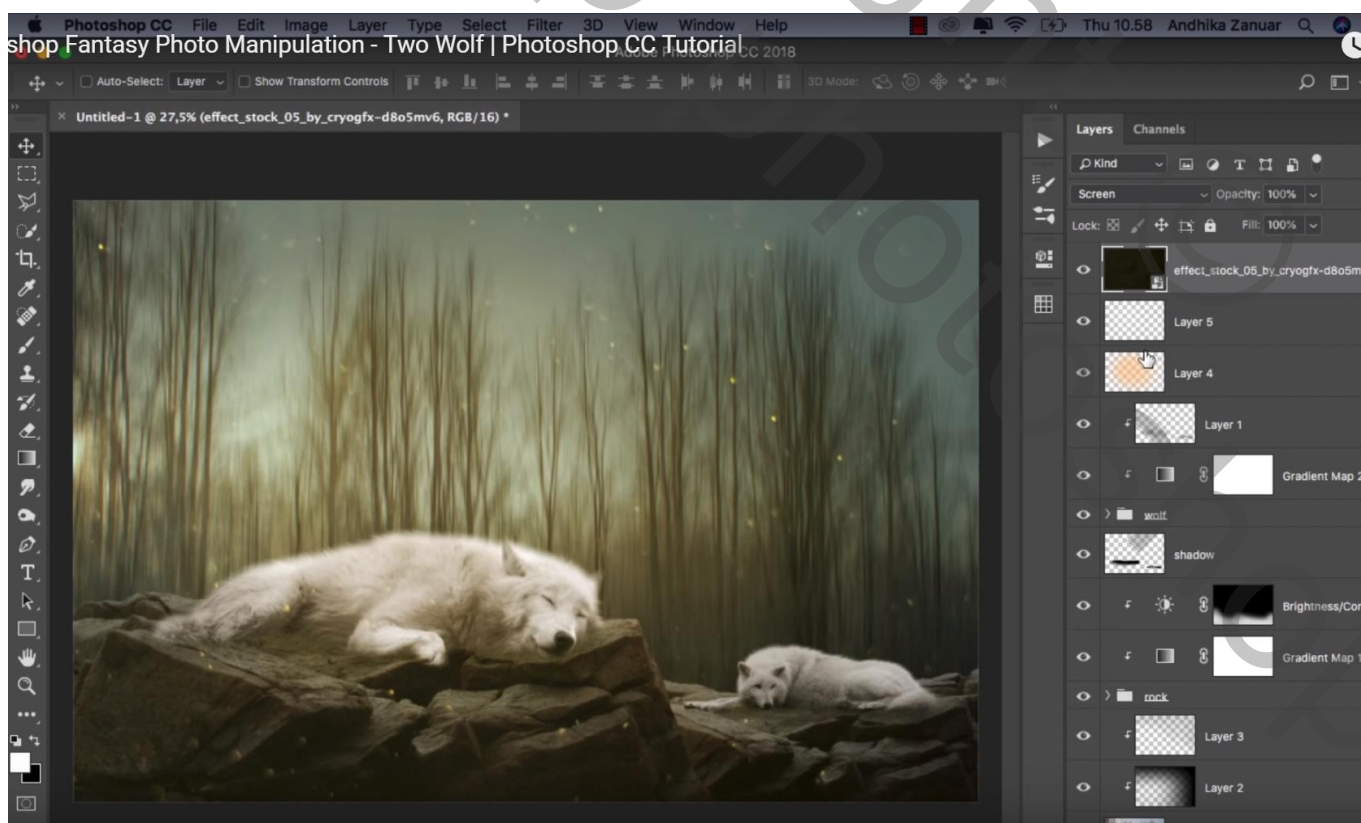
Nieuwe bovenste laag; laagmodus = Zwak licht ; voorgrondkleur = # FFC46F ;
Zacht penseel, 1400 px ; dekking = 10% ; schilder boven de horizon en boven de wolven
Laagdekking = 80%



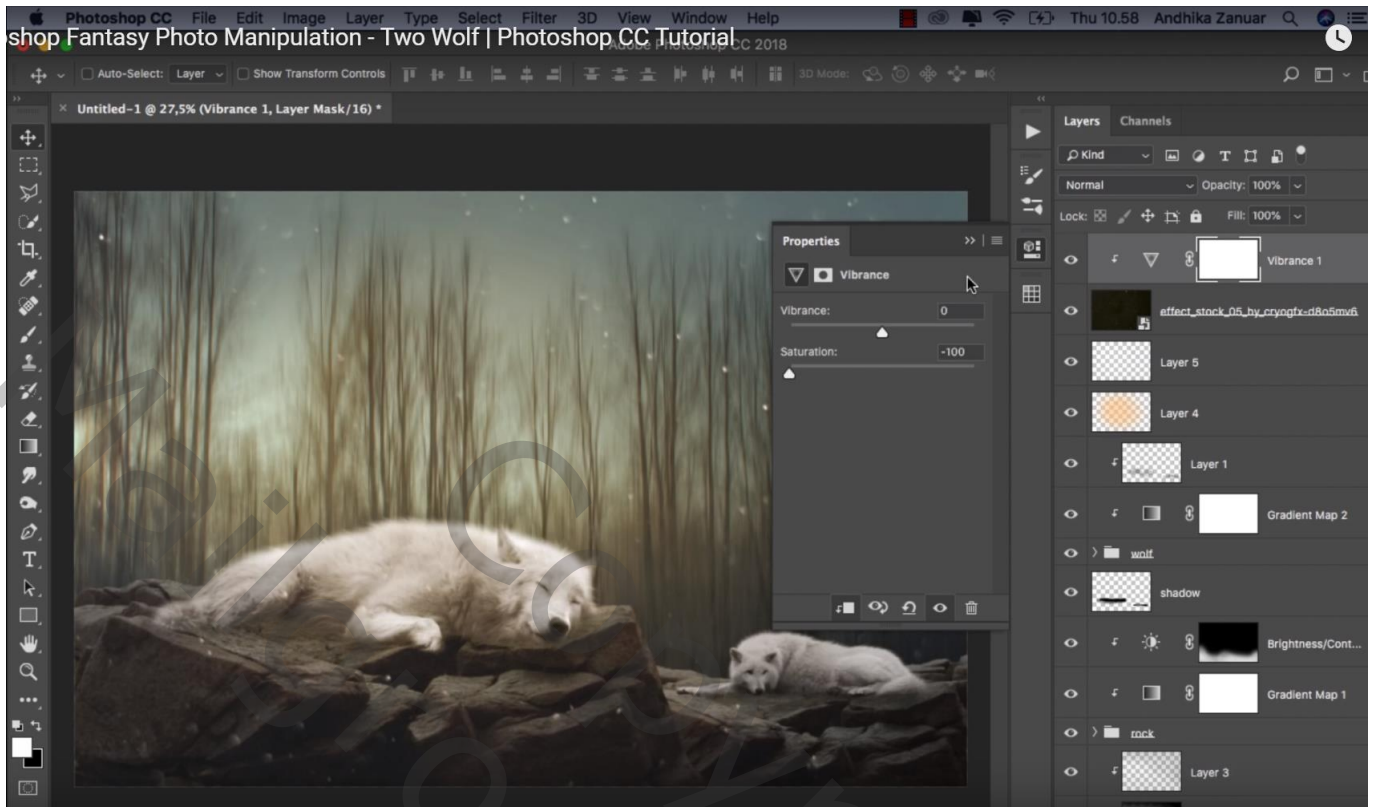
Nog een nieuwe laag; laagmodus = Bedekken; zacht wit penseel, 1400 px, dekking = 10%
Zelfde plaatsen beschilderen als daarnet



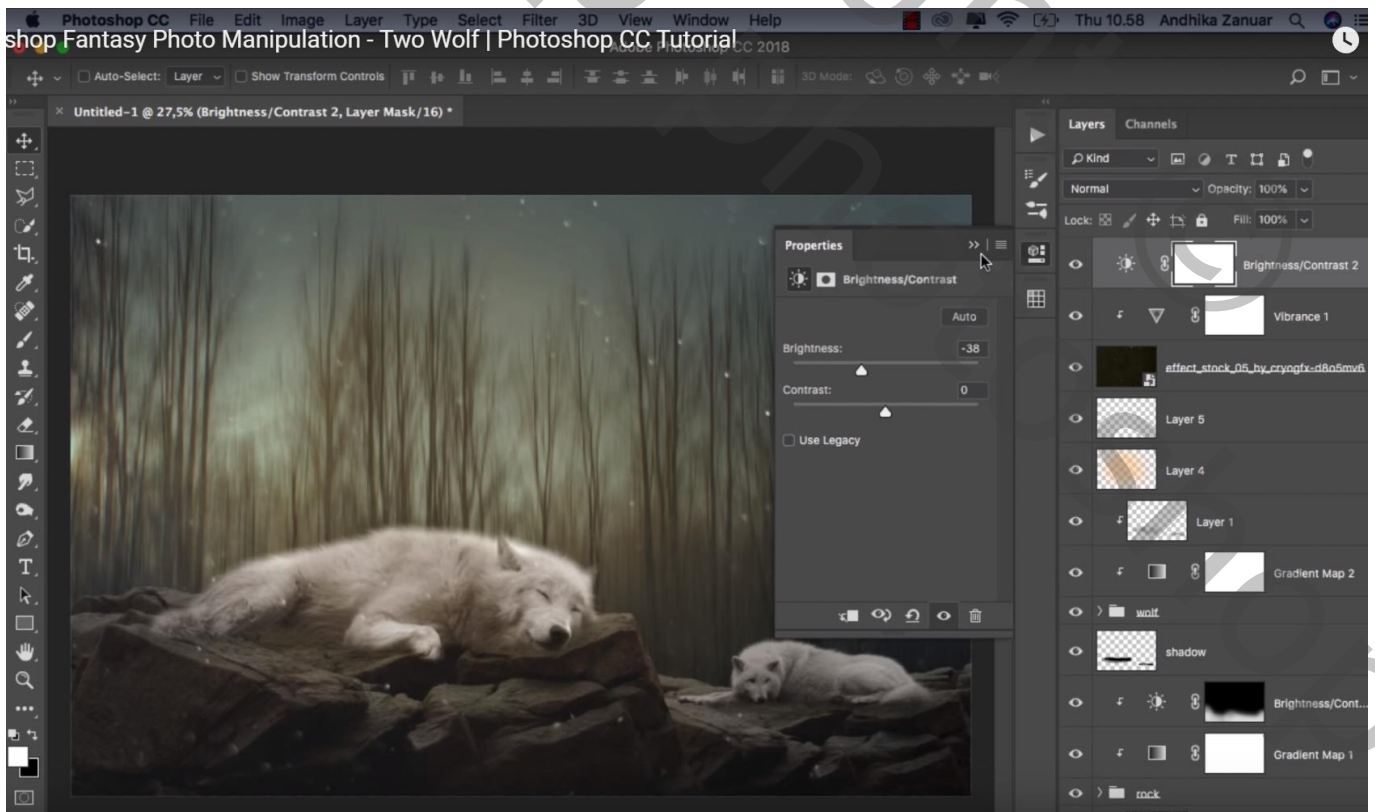
De afbeelding “effect” toevoegen ; draai Horizontaal; laagmodus = Bleken



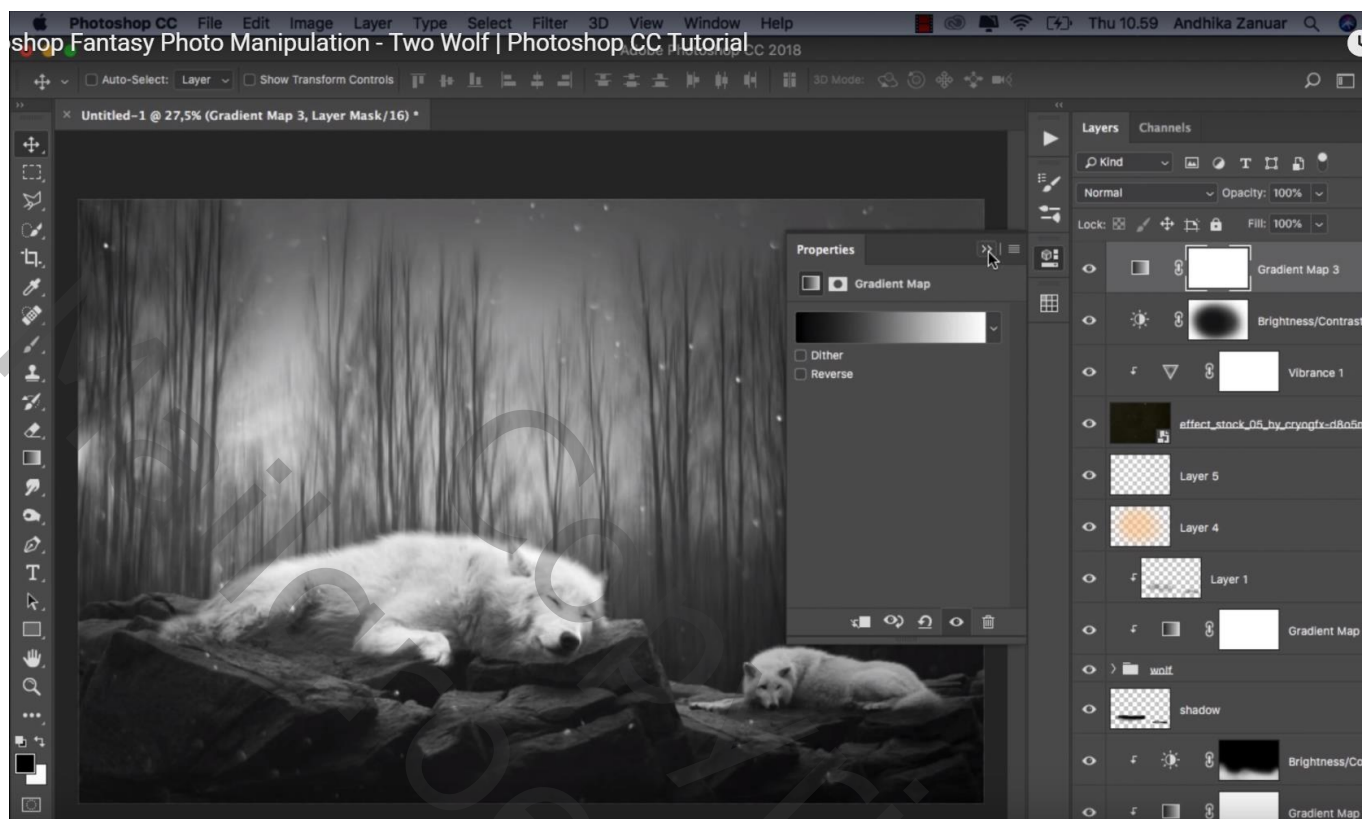
Aanpassingslaag ‘Levendigheid’ : 0 ; -100 ; Uitknipmasker boven laag “effect”



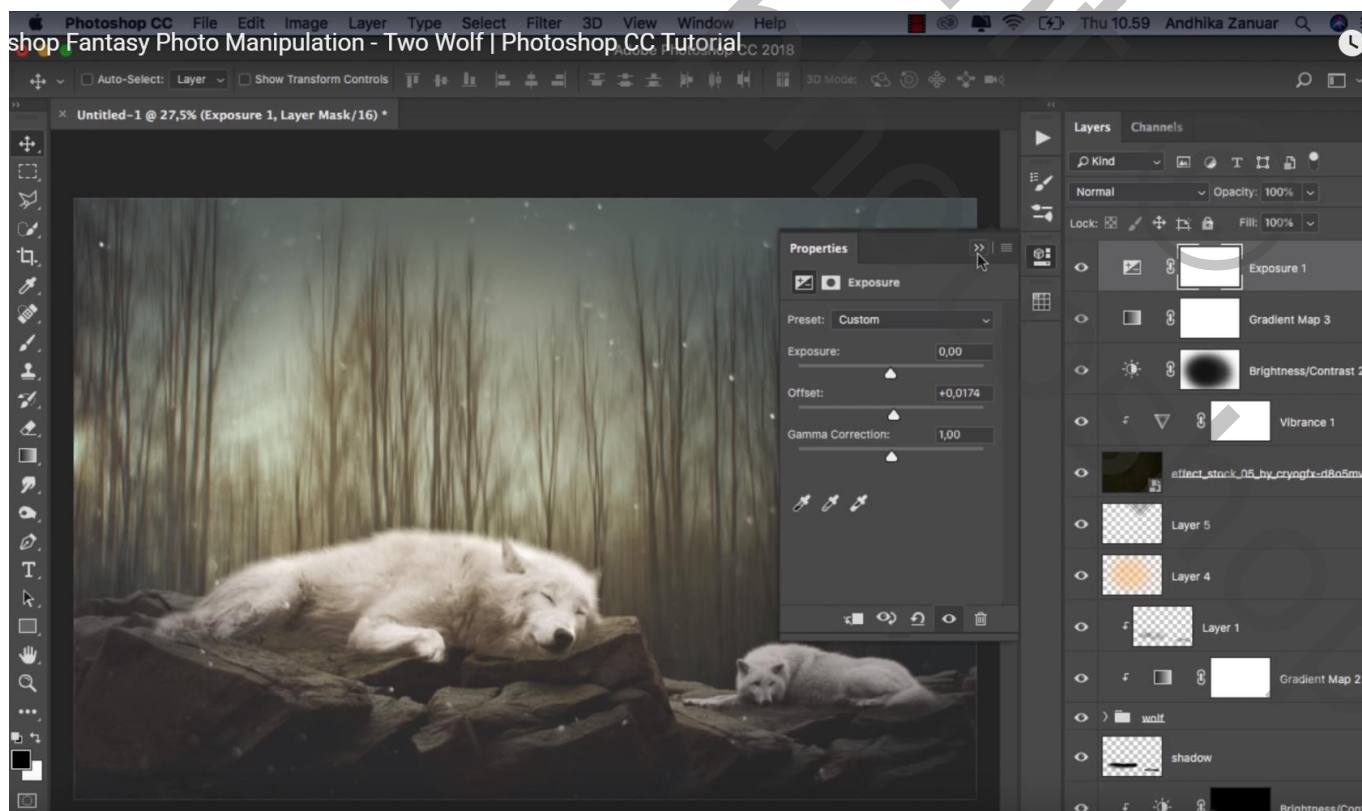
Aanpassingslaag ‘Helderheid/Contrast’ : -38 ; 0 ; geen Uitknipmasker
Op laagmasker schilderen met zacht zwart penseel, dekking = 35 % ; schilder midden het canvas



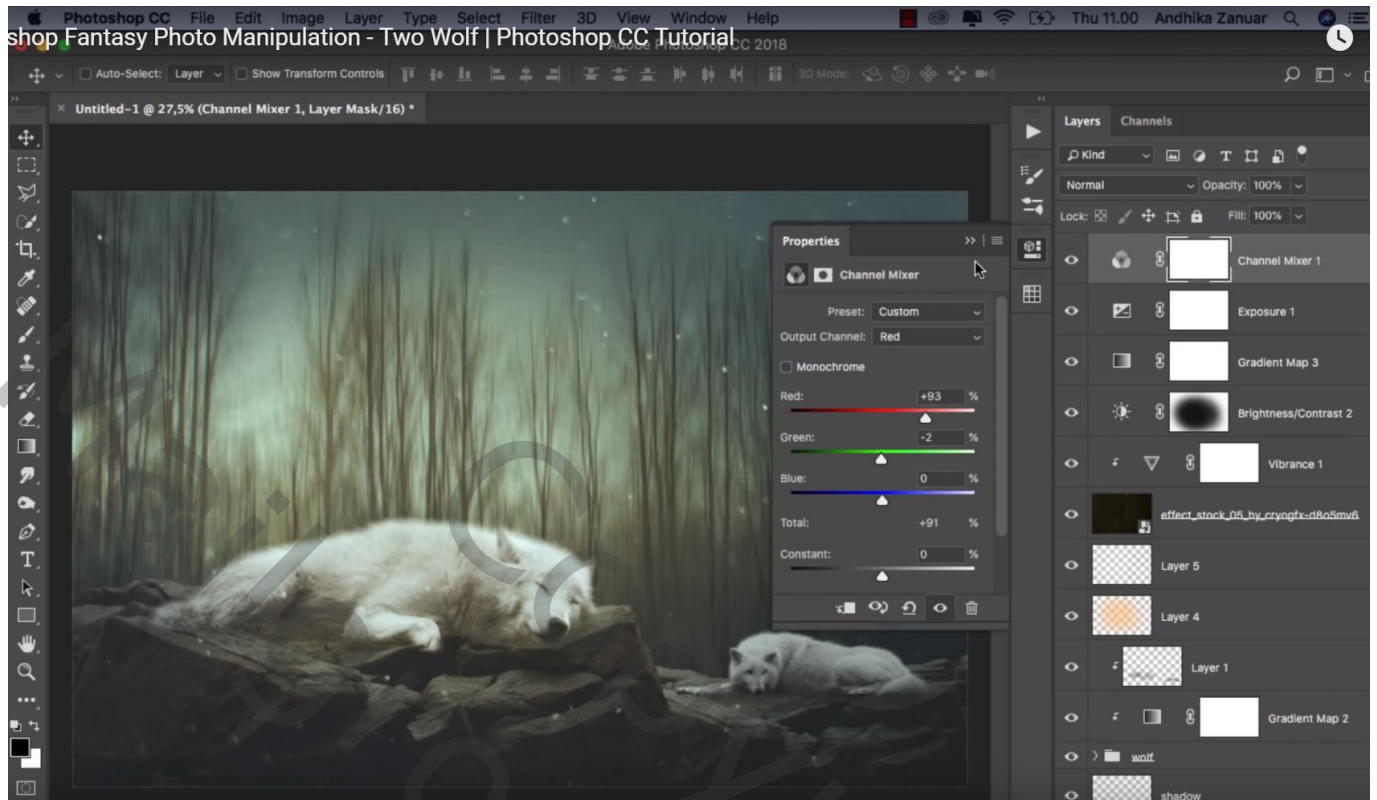
Aanpassingslaag 'Verloop toewijzen' : zwart wit
Modus = Fel licht; dekking = 10%



Aanpassingslaag 'Belichting' : 0,00 ; 0,0174 ; 1,00
Dekking = 85%



Aanpassingslaag 'Kanaal Mixer' : Rood = 93 ; -2 ; 0



Aanpassingslaag 'Helderheid/Contrast' : -24 ; 0

Op laagmasker schilderen met zacht zwart penseel, 1400 px, dekking = 35 % ;
schilder midden de afbeelding

